

一般助成 子どもの健やかな成長を願う事業(やすらぎ・いたわり)

「ホスピタルシアタープロジェクト2018」事業

障がいを持っていたり医療的ケアが必要な子どもたちが 家族とともにパフォーマンスを鑑賞

障がいや病気のために劇場で舞台芸術を鑑賞できない子どもやその家族のために公演を届ける活動を行っている団体がある。障がい児も健常児も、家族も兄妹も、誰をも疎外しないインクルーシブシアターという演劇があることを周知するため、五感を刺激する美しくも楽しいパフォーマンスを鑑賞するプロジェクトに取り組んだ。



障がいを持っていたり医療的ケアが必要な子どもたちに多感覚演劇を披露



都内の障がい児施設や児童デイサービス、病院などを巡演

障がいを持つ子どもと健常児がともに 鑑賞できるインクルーシブシアター

NPO法人「シアタープランニングネットワーク」は、舞台芸術に関連する様々な職業のためのセミナーやワークショップをはじめ、調査研究、情報サービス、コンサルティングなど、舞台芸術に関わるインフラストラクチャー整備を目指す団体である。国際的な視野から、舞台芸術と社会との関係性の強化、舞台芸術関連の教育とトレーニングの理念構築と具現化、文化政策やアートマネジメントに関わる情報の共有化、メインストリームシアターとコミュニティシアターの相互リンケージを目的として、様々な活動を展開している。

2014年・2015年度には、東京都内の障がい児施設や

児童デイサービス、病院などを巡演し、さらに2015年度には活動を見える化するため、こども教育宝仙大学で「オープンデイ」を開催した。それによって教えられたのは、障がい児だけを対象にするのではなく、健常児と障がい児がともに遊び、鑑賞し、体験する「インクルーシブシアター」の必要性だったという。

2016年度には、英国の老舗劇団「オイリーカート」から指導者を招き、インクルーシブシアターづくりの理念と実践を学び、2017年度には都内4ヵ所でパブリックパフォーマンスを実施して実績を積み重ねてきた。

同団体では2018年度、AJOSCの助成を受け、1回の上演を親子6組に限定し、一人ひとりの必要性に寄り添い、

反応を引き出すことを目的とするパフォーマンスを実施した。また、その存在を広く周知するため、2019年1月に国立オリンピック記念青少年総合センターで開催されたTYAインクルーシブアーツフェスティバルに参加した。

都内4ヵ所、計12回の上演に50組以上の 障がいを持つ子どもやその家族が参加

パフォーマンスは「本」をテーマに創作した1時間程度の多感覚演劇『白い本の中の舞踏会』で、2018年11月から翌年1月にかけて、都内4ヵ所(新宿区、八王子市、渋谷区、世田谷区)で、計12回の公演を行った。参加したアーティスト、スタッフは20余名に及び、50組以上の障がいを持つ子どもとその家族が鑑賞した。上演にあたり、親とのコミュニケーションの確保や安全な環境づくりを行うため、事前に子どもの障がいの種類、病名、苦手なものを確認するためのアクセスコーディネーターを置くなど、細心

の注意を払った。

「事業を続けていて思い知るのは、未だ多くのご家族が、お子さんの障がいや病気ゆえに自分たちが観客となって舞台芸術を鑑賞できる機会が得られるとは思っていないという現実です。そうした状況の中で、助成をいただいて実施した活動によって、誰をも疎外しないインクルーシブな演劇が存在すること、私たちがその担い手の一つであることが認知され始めたことを実感しています。リピーターの参加者が多いこと、TYAインクルーシブアーツフェスティバルで最も多くの障がい児と家族を私どものカンパニーがお迎えできたことが、その理由です」と、同法人。

会場費の高騰、芸術関連の助成の減少などの問題を抱えているが、財政的に恵まれた家族だけでなく、本当にこのような事業を必要としている家族にどうすれば活動を届けることができるのか頭を悩ませながらも、芸術の役割を信じて今後も活動を続けていくという。



50組以上の障がいを持つ子どもとその家族が鑑賞



子どもや家族にとってはかけがえのない時間となった

助成団体・特定非営利活動法人 シアタープランニングネットワーク <http://www.5a.biglobe.ne.jp/~tpn>



手厚い助成により、社会的信用獲得とブランド構築を実現

助成をいただいている事業に対して、ときに突き放したような冷やかな視線を感じる場合があります。寄付集めを疎かにしているとは考えておりませんが、寄付集めが目的になってしまいかねない、あるいは応援者をかえって遠ざけてしまいかねないという現実があります。ご支援をいただき、また公演にお越しいただき、冷たい季節に暖かな日差しを感じた思いです。

特定非営利活動法人 シアタープランニングネットワーク
代表理事・プロデューサー 中山夏織さん